

RACCOLTA DATI DEI CORNI DELLI ALPI CON VALORE STORICO

Grazie per la partecipazione a questo progetto, ideato con l'obiettivo di creare un registro di accesso pubblico dei corni alpini che hanno un valore storico. Lo scopo e' quello di dare la possibilita' – navigando tra le varie informazioni raccolte – di esplorare, condividere ed entrare in contatto con altri proprietari o custodi di corni alpini.

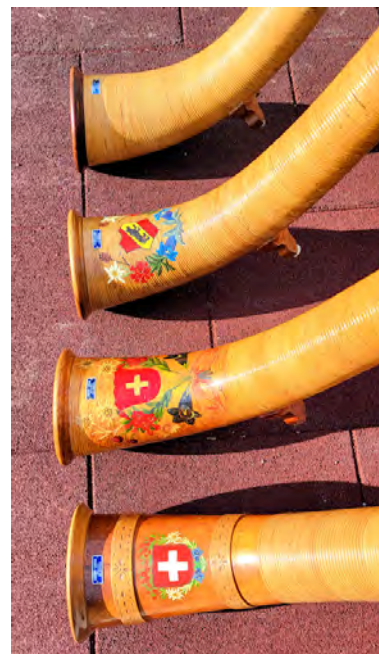
Le informazioni inviate tramite questo modulo saranno aggiunte a un database di accesso pubblico relativo ai corni alpini con un valore storico. È possibile digitare nella colonna di destra.

Vi chiediamo cortesemente di inserire il maggior numero di dettagli possibili sullo strumento in vostro possesso. Se rispondere ad alcune domande risulta difficile o impossibile, non preoccupatevi, è sufficiente segnalare l'assenza delle informazioni richieste. Lo scopo del questionario è semplicemente quello di raccogliere tutte le informazioni disponibili. Vi ricordiamo che alla fine è prevista una sezione per le foto.

Se desiderate registrare i dettagli di più corni alpini in vostro possesso, vi preghiamo di compilare un modulo separato per ognuno di essi.

Che cosa e' un corno alpino di valore storico? Ritieni che quello in tuo possesso debba essere inserito in questo database? Allora non farti problemi e completa il modulo. Che cosa e' un corno alpino di valore storico? Ritieni che quello in tuo possesso debba essere inserito in questo raccolta dati? Allora non farti problemi e completa il modulo.

Le caselle contrassegnate con un asterisco devono essere compilate, le altre possono essere lasciate vuote se non e' possibile fornire le informazioni richieste.



INFORMAZIONI PERSONALI Queste informazioni saranno divulgate solo con il tuo consenso (vedi più avanti).

*Nome e cognome	
*Indirizzo	
*Numero telefonico	
*Email	

ORIGINE DELLO STRUMENTO

Nome dell'artigiano che l'ha prodotto, se conosciuto	
Se non si conosce l'artigiano che ha prodotto lo strumento, si ha qualche idea su chi potrebbe averlo realizzato? In tal caso, per favore indicarne la persona e il motivo per cui le viene attribuito la produzione del corno delle alpi in vostro possesso	
Numero di serie, se presente	
Data di produzione, se conosciuta	
Se non si conosce la data esatta e si desidera indicare un'approssimazione temporale o un periodo ipotetico di produzione, vi preghiamo di farlo e spiegare il motivo per cui si pensa possa appartenere a quell'anno o periodo ipotizzato.	
Testo sulla targhetta del costruttore, se presente, o altrove	

APPARTENENZA / PROVENIENZA / POSIZIONE

Questo strumento appartiene a te? (si / no)	
Se non appartiene a te chi e' il proprietario?	
Quando questo strumento e' arrivato nel luogo in cui si trova adesso?	
Lista dei precedenti proprietari dello strumento, se conosciuta	

Posizione attuale dello strumento (città', cantone)

Lo strumento si trova fisicamente presso lo stesso indirizzo segnalato nella sessione delle informazioni personali?	
Prego specificare il luogo presso cui si trova lo strumento se non è lo stesso dell'indirizzo fornito nelle informazioni personali	
Se lo strumento si trova in un museo o in una collezione, ti preghiamo di fornire il suo documento di identificazione	

Se in un museo o in una collezione, è possibile maneggiarlo o suonarlo? Per favore scegli una delle seguenti opzioni:

Puo' essere preso in prestito e suonato / puo' essere suonato solo nel museo o nel luogo in cui e' conservato / puo' essere toccato/preso ma non puo' essere suonato / non puo' essere toccato / altro – prego descrivere	
---	--

PARTICOLARITA' DELLO STRUMENTO

Tonalita' se conosciuta	
Tonalita' alternative	
Si prega di descrivere altre opzioni e come si ottiene una lunghezza alternativa (ad esempio, con una sezione superiore separata o un pezzo inserito aggiuntivo)	
Si prega di indicare se questo sembra essere una caratteristica originale o un'aggiunta successiva	
Numero di sezioni nella chiave principale (escludendo il bocchino separato)	
Lo strumento è stato modificato rispetto alla sua condizione originale? In caso affermativo, descrivere le modifiche apportate	
Larghezza interna all'estremità della campana, escludendo qualsiasi espansione significativa del bordo, in millimetri	
Larghezza massima esterna della campana in millimetri	
Lunghezza interna più breve, senza bocchino separato, in millimetri (infilare un filo nello strumento, segnare i punti di entrata e di uscita e misurare il filo)	

ALTRE INFORMAZIONI SULLO STRUMENTO

Articolazioni delle sezioni: vite / chiusura a pressione / nessuna / altro – prego descrivere	
Materiale utilizzato alle giunture: parte completamente in metallo / anello metallico nel legno / legno / sughero / altro – prego descrivere	
Se c'è metallo – che tipo di metallo è?	
Piede: Lo strumento possiede un piede? (sì / no)	
Bocchino: integrato / separato	
Legatura: nessuna / completamente rilegato / astuccio rilegato ma campana non rilegata / cerchi di canna / cerchi in metallo / altro – prego descrivere	
Decorazioni sulla campana: nessuno / pittura / intagliatura / intagliatura e pittura / altro – prego descrivere	
Artista se conosciuto	

CONDIZIONI DELLO STRUMENTO

Prego scegliere una delle seguenti opzioni: eccellente condizione – perfetto o quasi perfetto / buone condizioni – suonabile ma con qualche usura estetica / pessime condizioni ma suonabile / pessime condizioni – non può essere suonato / riparato e ora in buone condizioni / riparato ma ancora non suonabile / non lo so / altro – prego descrivere	
Descrizione dei danni o delle riparazioni	
Altre caratteristiche interessanti	

FOTO DEL CORNO ALPINO

Numero di identificazione dello strumento. Per garantire che le foto dello strumento siano collegate al modulo corretto, crea un nome/numero di identificazione di riferimento per questo strumento (ad esempio, il mio potrebbe essere "Jones Oberli 1")	
--	--

Si prega di inviare un set di foto in formato JPG simili agli esempi mostrati di seguito, in modo che i dettagli dello strumento possano essere facilmente confrontati. Prego, etichettare tutte le immagini con numero/nome di identificazione dello strumento e una breve descrizione come segnalata qui nel modulo. È possibile fornire più di una foto delle giunzioni se sono diverse, testo, caratteristiche interessanti, danni o riparazioni, eccetera.

Foto

Foto dello strumento completo					
					
Foto di profilo della campana		Foto/vista dall'alto della campana		Giunture dello strumento	
				Attacco del bocchino	
Piede		Targa del costruttore o altro testo presente		Caratteristiche interessanti	
					Danni e riparazioni

DOCUMENTAZIONE ESISTENTE

C'è del materiale scritto riguardante lo strumento, ad esempio in un catalogo di un museo, un libro o una ricevuta di vendita? Si prega di descrivere il materiale informativo in possesso e dove può essere trovato. Se esiste un libro o altro testo rilevante sul costruttore dello strumento, si prega di fornirne qui i dettagli. E' possibile inviare scansioni in formato JPG, etichettate con numero/nome di identificazione dello strumento.	
---	--

RIGUARDO QUESTO QUESTIONARIO

Condivisione dei dati personali. Scegli una delle seguenti opzioni:

Sono d'accordo che i miei dettagli di contatto siano visibili su un database di accesso pubblico.	
Sono d'accordo che i miei dettagli di contatto siano visibili solo ai partecipanti di questo questionario.	
Sono d'accordo che Frances possa fornire i miei dettagli di contatto forniti nel questionario solo su richiesta individuale.	
Non desidero che i miei dati di contatto siano condivisi senza il mio specifico consenso preventivo.	

Data di invio del modulo* **Numero di foto inviate***

Firma* (puo' essere digitata al computer)

Come apportare modifiche: Se desideri modificare qualcosa o aggiungere nuove informazioni dopo aver inviato il modulo, invia semplicemente una email a frances@AmazingAlphorn.com con le nuove informazioni.

Dove e' possibile visualizzare l'intero database (nonostante i dettagli di contatto siano protetti per coloro che hanno scelto di non condividere le loro informazioni personali): www.AmazingAlphorn.com/HistoricAlphornDatabase

Come contattare un altro proprietario/custode i cui dettagli sono protetti da privacy personale: inviami una email e scriverò all'altra persona per richiedere il contatto.

Vuoi registrare un altro strumento storico? Si prega di compilare un nuovo modulo.

Se conosci qualcun altro che possiede / conosce / ha accesso a un corno delle alpi di valore storico? Parlagli di questo progetto e invagli un modulo vuoto. Il modulo è disponibile in inglese, tedesco, francese o italiano.

Hai suggerimenti/commenti da condividere su questo modulo? Ogni consiglio o miglioramento è gradito: inviami semplicemente una email.

Grazie mille per il tuo contributo a questo progetto. So che la comunità degli appassionati di corno delle alpi troverà queste informazioni interessanti. Non esitare a metterti in contatto con altri proprietari interessati se lo desideri.

Si prega di restituire questo modulo e le foto a frances@AmazingAlphorn.com o Dr Frances Jones, 48 Lakeside, Earley, READING RG6 7PQ, Berkshire, UK

Frances Jones
frances@AmazingAlphorn.com
www.AmazingAlphorn.com

Giugno 2024

